Тестові завдання на тему «Речення з різними видами сполучникового й безсполучникового зв’язку»

**Завдання 1-10 мають по чотири варіанти відповіді, з яких лише один правильний. Виберіть правильний, на Вашу думку, варіант відповіді й позначте його.**

1. Складним із сполучниковим і безсполучниковим зв’язком є речення

 А Вирячивши вогненні очі, дихаючи полум'ям і димом, потрясаючи ревом

 пустелі і нетра і вогненним хвостом замітаючи слід, летів дракон.

 Б А тоді, задерши голову до заґратованої діри, владно гукає в гроно

 мерехтливих очей і блідих облич, що поприлипали, мов паперові, до ґрат.

 В Днями було видно, як красувалась і цвіла земля, розливаючись морем

 квітів.

 Г Є така солідарність, є такий закон неписаний, є така арештантська

 мораль, що подібної до неї більше немає у світі.

2. Складним із сполучниковим і безсполучниковим зв’язком є речення

 А Він пригадує ті задушливі безсонні ночі, що тільки йому одному відомі.

 Б Майор наливав і пив, і повертався думками знову і знову до тих перших

 днів знайомства з цим маніяком...

 В Григорій це вже знав, і це його тішило: небезпека від людей була тут

 найменша.

 Г Бачив не раз, як перся тут волохатий ведмідь, як приходили дурні вепри,

 толочили всю траву та ламали кущі.

3. Складним із сурядним і безсполучниковим зв’язком є речення

 А Заставлені квітами, набиті валізами і патефонами, осяяні світлом

 різнокольорових абажурів, вони були заселені експансивними і

 горластими мешканцями різного віку й статі.

 Б Пересувається поїзд, пересувається час, пересувається життя в експресі,

 а ще більше — настрій.

 В Вони блукають по ньому з хмарами диму і румбами, викликають

 ентузіазм і викликають тремтіння в колінах та солодкий холодок не в

 одного з цих хоробрих шукачів щастя, сильних емоцій і справжньої

 екзотики.

 Г І там те справжнє золоте ельдорадо, що про нього стільки чуто, читано,

 мріяно і передумано.

4. Складним із сурядним і безсполучниковим зв’язком є речення

 А Кондуктор свистів, і все те разом з омулями пхалося назад до купе,

 чіплялося за поручні...

 Б Душа летіла, як сокіл, а ноги, перемагаючи надзвичайні труднощі, не

 поспішали вже, плутались у хащах.

 В Вуста міцно стулені, очі примружені, голова непокрита, і на неї падають

 сніжинки...

 Г І враз здивувався: навпрост сидів смугастий звірок.

5. Складним із підрядним і безсполучниковим зв’язком є речення

 А Край — як гарячкова фантазія п'яного, як маячіння божевільного.

 Б Він уже домагався не зізнань, ні, він добивався, щоб той чорт хоч

 заскавчав і почав ридати та благати його, як то роблять всі...

 В А коли заходила ніч, коли темрява заливала геть-чисто все і ставало так

 темно, як він ще ніколи не бачив, він зупинявся і спав, де випадало.

 Г Він не міг знайти нічого такого, що можна було б з'їсти, проглинути.

6. Складним із підрядним і безсполучниковим зв’язком є речення

 А Зразу думалось, що це найпростіша річ в такім дивнім і буйнім царстві

 рослин і звірин, риб і птахів.

 Б Переконавшись, що горішок путній, почав швидко гризти, розглядаючи

 тим часом гостя.

 В Маленький смугастий звірок, що сидів собі навпочіпки на поваленій

 кедрині проти сонечка і пильно, з виглядом ученого дослідника,

 розглядав торішній грибок, тримаючи його передніми лапками, раптом

 нашорошився.

 Г Цю справу взяв сам до своїх рук, бо відчував, що поки той житиме на

 світі, він не матиме спокою.

7. Складним із сурядним і підрядним зв’язком є речення

 А Не менш давні і не менш легендарні омулі, що стали одною з перлин

 всеросійських гордощів і що купувати їх тут стало священною

 традицією.

 Б Він бачив багато, але ці хлопці бачили ще більше, і нічим вже їх не здивуєш.

 В Він розповідав, власне, про те, про що всі знали бодай з тих тягучих і

 грізних, безнадійних і розпучливих каторжанських пісень, які становили

 колись чи не половину всеросійського національного пісенного

 репертуар.

 Г Ти зустрічатимеш немовля своє, що з'являтиметься на світ, а ми

 кричатимемо, кричатимемо...

8. Складним із сурядним і підрядним зв’язком є речення

 А Може, від зайвого хмелю, а може, від нервового тремтіння, що йшло, як

 мороз, поза шкірою.

 Б Дев’яносто дев’ять шансів проти одного було за те, що від нього

 запинаться самі шматки, але стрибнув.

 В Навіть папороть, що цвіте в ніч проти Івана Купала по цілій європейській

 літературі, з усіма скарбами, що вона їх береже, з усім комплексом

 легенд і казок блідне перед тим магічним женьшенем.

 Г Першу ніч спав просто на величезнім поваленім стовбурі,

 розпластавшись уздовж, і прокинувся вранці від холодної роси, що

 капала з високих віт йому на обличчя.

9. Складним із сурядним, безсполучниковим та підрядним зв’язком є речення

 А Бурундучок наблизився до колоди, побачив зблизька, яка страшна руїна

 упала на його дім, і, жалібно цикаючи, сів засмучений на гілці.

 Б Той голос, той шалений, передсмертний крик мисливця, припертого

 ведмедем, — останнє враження, що він виніс із життя.

 В Мить — і сили враз залишили його, в очах потемніло, і він повалився на

 землю під волохатою, чорною масою, як ніч накрила його...

 Г Ось скоро поїдемо пантувати, і тоді взнаєш, що то таке...

10. Складним із сурядним, безсполучниковим та підрядним зв’язком є речення

 А І вистачило ж дурі хапати мале, але в гущавині не видно, та ще й забула,

що в малят неодмінно буває мамка.

 Б Вона вже вдесяте, либонь, виходить на ґанок глянути туди, за річку, за

 зелене море галявини, куди простяглась стежка.

 В Поправивши очіпок, поклала натруджені руки на коліна і втопила очі в

море зелені на долині, що її звуть "паддю", туди, де втекла стежечка.

 Г Омулі були свіжі, омулі були й смердючі, але всіх їх розкуповувано, бо

це ж були не звичайні собі риби-омулі.

**Завдання 11-25 мають по п’ять варіантів відповіді, з яких лише один правильний. Виберіть правильний, на Вашу думку, варіант відповіді й позначте його.**

11. Складним із сполучниковим і безсполучниковим зв’язком є речення (розділові знаки пропущено)

 А А спокійний його розум констатував що все ж таки він гине йде

 тонюсінькою гривкою як лезом меча межи життям і небуттям.

 Б Не знав тепер як до неї приступитись як з нею поводитись.

 В Спустившись у падь напився з тонюнького підземного струмочка і стало

 зовсім добре.

 Г Ішов стежкою а очі до всього додивлялися все обмацували і шукали.

 Ґ Ба більше знаю навіть що в тебе там є любка і що звуть її Наталка.

12. Складним із сурядним і безсполучниковим зв’язком є речення (розділові знаки пропущено)

 А Він зіскочив у траву впустивши горішок і подався перелякано цикаючи.

 Б І назви наші люди подавали тут свої сумуючи іноді за рідним краєм Київ

 Чернігівка Полтавка Україна Катеринославка Переяславка тощо.

 В Правда він щось говорив хворіючи але хіба тому можна вірити?

 Г У Наталки голова була мокра на носі і на віях мерехтіли росинки а в очах

 мерехтіли сонячні щасливі іскорки.

 Ґ Григорій пішов у сіни взяв довжелезну вірьовку скручену у грубий сувій

 і розв'язавши кінець підійшов до товстої й високої черемхи.

13. Складним із підрядним і безсполучниковим зв’язком є речення (розділові знаки пропущено)

 А Чути було як булькотіла вода навколо каміння що рясно стирчало у ній.

 Б Боже скільки змін відтоді як бачив себе востаннє голеним!

 В Він же їм нічого не говорив вони про нього нічого не знають лиш бачать

 що не місцевий.

 Г На світанку коли засіріло коли ще тільки на світ почало благословитися

 біля Сіркової хати в'ючили коні.

 Ґ Величезний чорний ведмідь ставши на задні ноги намагається схопити

 пащею людину що, забившись у розколину межи камінням люто

 відбивалась прикладом рушниці.

14. Складним із сурядним і підрядним зв’язком є речення (розділові знаки пропущено)

 А А бурундучок з жалем і страхом дивився як і двоногий розбійник грабував

 його комору і не міг зарадити.

 Б Дивно було йому і з того що його не розпитують хто він і як у нетрі

 забився.

 В Страшна перевтома і голод виснажили до краю і здавалось що він іде знову

 вічність.

 Г Малий ласун що вічно тикав свого носа у солодке бо бабуня його мизила

 мав тепер з того клопіт.

 Ґ Григорія ніби невидимою силою підштовхнуло як малого але він витримав.

15. Складним із сурядним, безсполучниковим та підрядним зв’язком є речення (розділові знаки пропущено)

 А Григорій пішов до річки зібрав на оберемок все шмаття поскручуване в

 джути і боячись щоб не впало що приніс і поклав усе на колоду.

 Б Вони знайомі Григорієві з перших днів його мандрів але він тільки недавно

 узнав що звались вопи "кипрей" і що вони найкращий медонос мабуть у

 цілому світі.

 В Собаки то бігли попереду стежкою то спинялись і ждали хлопців та коней

 стрибали коло Наталки та коло діда.

 Г Я не знала а сьогодні я бачу тепер я бачу що я загину.

 Ґ Над паддю над річкою що вилась внизу і в ущелинах гір ворушились

 тумани підіймаючись помалу-помалу ніби спросоння.

16. Пунктуаційну помилку допущено в реченні

 А Григорій оглянувся — над кіньми вони, комахи тії, вились уже, як бджоли

 і то звідти чути таке гудіння.

 Б Один рябок упав униз і затріпотів у гущині, а другий наче теж вбитий, бо

 пішов навскіс, боком-боком, на крило, либонь.

 В Але луна торохтіла з усіх боків, і годі було добрати, де саме стріляно...

 Г Григорій постояв тихенько, поки пес зник, а тоді пішов швидко в

 протилежний бік, саме туди, звідки біг пес.

 Ґ Тепер він уже йшов попереду, бо смеркалось, і треба було знати дорогу.

17. Пунктуаційну помилку допущено в реченні

 А Приходжу на голос і вже чую: вода плющить-дзюркотить, а Григорій

 бовтається в ній.

 Б Глянути збоку — чудно: горить вогонь, лежать собаки і гомонять люди, але

 людей нема.

 В Угорі непрохідні нетрі, а внизу схил переходив у болотяну низину, там

 текла річка, утикана камінням.

 Г Григорієві не було прикро, а, навпаки, він радів, коли вглядів ще здалеку

 нормальне, таке строге і воднораз ніжне дівоче обличчя.

 Ґ Григорій чує, як у нього тремтять коліна, напружує зір, а серце стукає аж в

 очах кола плавають.

18. Пунктуаційну помилку допущено в реченні

 А І вікна цілі ніхто їх не повибивав, і піч не зруйнована, хоч хата й не

 заперта була.

 Б Видно проти неба, як ворушить головою, чітко вимальовуються роги,

 можна навіть перелічити кінці на них...

 В Вірьовка була трохи покоротка, він її так потяг спересердя, що вона

 перервалась посередині.

 Г А маленькі, кажуть, ось чим дорогі: як вельможа вельможі дає хабара, то за

 найліпший хабар вважають панти.

 Ґ Панти ж, бачиш, м'які, а їх треба зробити твердими, бо засмердяться і

 пропадуть.

19. Пунктуаційну помилку допущено в реченні

 А На більших річках і заїздки великі, і верші такі, що їх коловоротом

 викручують; напхається туди іноді з десяток пудів риби.

 Б У річці ревла вода, піднімаючись дедалі вище; камені, що стирчали на ній

 зверху щезали один по одному під водою.

 В І аж луна котилася та завмирала ген десь на Голубій паді, і замовкали нетрі,

 коли вона виводила оте.

 Г Тільки якби ти став водоспадом, то не мрійна вода б ллялась, а, далебі,

 каміння падало б.

 Ґ Слухав, як йому гуде в висках, а серце стукає, як колись уперше на

 велелюдній залі перед промовою.

20. Пунктуаційну помилку допущено в реченні

 А Зручна тим, що кілочків можна наробити цілий мішок і носити з собою, а

 колод уже в лісі досить.

 Б Воно ним володіло вже від багатьох днів, відколи він пірнув у цей

 первісний, незайманий, напівказковий світ і ставав помалу сам його

 часткою блиску, і шалу, і радісного спокою, і цілої цієї симфонії буття, що

 поза нею, здавалось, немає вже нічого іншого і ніколи не було.

 В Заливай лишився вдома, хоч поривався був разом з іншими побігти, та

 господиня його не пустила.

 Г Весь інтерес цього надзвичайного полювання полягав у тім, що тайменя

 тяжко було підстерегти, а ще тяжче було встрелити у воді тільки пущена

 всторч куля могла досягти мети.

 Ґ Тільки тут, тільки в нетрях, у цих жорстоких умовах є та справжня людська

 солідарність, що робить героїчні речі, як звичайні, як свій обов'язок, і ніхто

 ніколи не здумає назвати їх героїчними...

21. Прочитайте речення (цифра позначає попередній розділовий знак).

*Звідти щось вискочило з гуркотом і ухканням і подалось геть****,(1)*** *ламаючи суччя****;(2)*** *він збагнув****,(3)*** *що потрапив до лігва якогось страхітного звіра****,(4)*** *але не додумав цієї думки до краю****,(5)*** *як уже спав.*

НЕПРАВИЛЬНИМ є обґрунтування вживання розділових знаків, запропоноване в рядку

 А кома 1 – при відокремленій обставині

 Б крапка з комою 2 – між частинами складного речення, що поєднані

 безсполучниковим зв’язком

 В кома 3 - між частинами складного речення, що поєднані підрядним зв’язком

 Г кома 4 - між частинами складного речення, що поєднані сурядним зв’язком

 Ґ кома 5 - між частинами складного речення, що поєднані підрядним зв’язком

22.Прочитайте речення (цифра позначає попередній розділовий знак).

*Скільки оком сягнеш****,(1)*** *розпростерся хвилястий****,(2)*** *зелений океан****,(3)*** *збрижений велетенськими химерними хвилями****,(4)*** *що йшли одна за одною****:(5)*** *то ліс підіймався на кряжі гір****,(6)*** *опускався і знову підіймався...*

НЕПРАВИЛЬНИМ є обґрунтування вживання розділових знаків, запропоноване в рядку

 А кома 1 – між частинами складного речення, що поєднані безсполучниковим зв’язком

 Б коми 2, 6 – між однорідними членами

 В кома 3 - при відокремленому означенні

 Г кома 4 - між частинами складного речення, що поєднані підрядним зв’язком

 Ґ двокрапка 5 - між частинами складного речення, що поєднані

 безсполучниковим зв’язком

23. Прочитайте речення (цифра позначає попередній розділовий знак).

*Це тут він (полоз)****,(1)*** *линяючи****,(2)*** *скинув своє старе убрання****,(3)*** *а сам****,(4)*** *напевне****,(5)*** *десь тут і живе****,(6)*** *бо таку операцію він проробив рано по весні біля того місця****,(7)*** *де зимував****,(8)*** *тобто біля домівки.*

НЕПРАВИЛЬНИМ є обґрунтування вживання розділових знаків, запропоноване в рядку

 А коми 1, 2 – при відокремленій обставині

 Б кома 3 – між однорідними членами

 В коми 4, 5 - при вставному слові

 Г коми б, 7 - між частинами складного речення, що поєднані підрядним

 зв’язком

 Ґ двокрапка 8 - при відокремленій обставині

24. Прочитайте речення (цифра позначає попередній розділовий знак).

*І лиш рев котився далеко* ***—(1)*** *десь з хряском билися вогненнозорі коханці і дивилися на них граційні самиці****,(2)*** *чекаючи****,(3)*** *поки проллється кров****,(4)*** *і гордий****,(5)*** *нетерпеливий****,(6)*** *шалений від пристрасті переможець підійде без заперечень...*

НЕПРАВИЛЬНИМ є обґрунтування вживання розділових знаків, запропоноване в рядку

 А тире 1 – між частинами складного речення, що поєднані безсполучниковим

 зв’язком

 Б кома 2 – при відокремленій обставині

 В кома 3 - між частинами складного речення, що поєднані безсполучниковим

 зв’язком

 Г кома 4 - між частинами складного речення, що поєднані сурядним зв’язком

 Ґ коми 5, 6 - між однорідними членами

25. Прочитайте речення (цифра позначає попередній розділовий знак).

*А увечері приходили колядники****:(1)*** *Наталка в убранні****,(2)*** *якого ще не бачив Григорій у неї****,(3)*** *закосичена****,(4)*** *ще й****,(5)*** *ба****,(6)*** *на шиї намисто й дукачі****,(7)*** *над чолом волосся перетяте блакитною стрічкою****;(8)*** *Грицько у своїй святковій парубоцькій одежі.*

НЕПРАВИЛЬНИМ є обґрунтування вживання розділових знаків, запропоноване в рядку

 А двокрапка 1 – при однорідних членах

 Б коми 2, 3 – між частинами складного речення, що поєднані підрядним

 зв’язком

 В коми 4, 7 - між частинами складного речення, що поєднані

 безсполучниковим зв’язком

 Г коми 5, 6 – при вставному слові

 Ґ крапка з комою 8 - між частинами складного речення, що поєднані

 безсполучниковим зв’язком

**У завданнях 26-30 до кожного з чотирьох фрагментів інформації, позначених цифрою,** доберіть **один правильний, на Вашу думку, варіант, позначений буквою. Поставте познач­ки** в **таблицях відповідей до завдань на перетині відповідних рядків (цифри) і колонок (букви).**

26. З'ясуйте тип кожного речення *(цифра позначає наступне речення).*

*Речення*

1 Буйна роса ллялась на одіж і на голови, мов хто хлюпав крізь решето.

2 Одна брова тремтить, і від того таке враження, ніби брови ті пориваються полетіти.

3 Там по них ходило сонце і пливли над ними білі хмари.

4 Не шелесне лист, не ворухнеться гілка.

*Тип речення*

А просте ускладнене

Б складносурядне

В складнопідрядне

Г складне безсполучникове

Ґ складне з різними видами зв'язку



27. З'ясуйте тип кожного речення *(цифра позначає наступне речення).*

*Речення*

1 Григорій слухав, зціпивши зуби, понуро, і сон тікав від нього.

2 Потім височенна ліщина колючого горіха, ялини, де-не-де берізки, берестина, черемха, перевиті ліанами дикого винограду та в'юнків, ішли вгору третім ярусом.

3 Вони тобі візьмуть гуртом вепра за "штани" і триматимуть, поки ти прийдеш і доріжеш його ножем.

4 Він уже мав нагоду безліч разів умерти, і це велике щастя, що він іде цим зеленим, безмежним океаном.

*Тип речення*

А просте ускладнене

Б складносурядне

В складнопідрядне

Г складне безсполучникове

Ґ складне з різними видами зв'язку

1 Г 2 3 Б 4 5 6 7 8Б 9 10Г



28. З'ясуйте тип кожного речення *(цифра позначає наступне речення).*

*Речення*

1 Видряпавшись нарешті на гору, похитуючись і важко дихаючи, стежкою йшла двонога істота.

2 Раптовий і лютий, він вимагав удоволення, він вимагав за сьогодні і за пропущені дні.

3 Йому здавалось, що швидко йде, але насправді посувався, мов тінь, хитаючись.

4 Внизу, по землі, слався мох, пообростав усе, що тільки можна.

*Тип речення*

А просте ускладнене

Б складносурядне

В складнопідрядне

Г складне безсполучникове

Ґ складне з різними видами зв'язку



29. З'ясуйте тип кожного речення *(цифра позначає наступне речення).*

*Тип речення*

А просте ускладнене

Б складносурядне

В складнопідрядне

Г складне безсполучникове

Ґ складне з різними видами зв'язку

*Речення*

1 Наталка йшла на кільканадцять ступнів позаду в інтервалі межи кіньми, бачила, як хлопці жваво та весело розмовляли, розрізняла чуйним вухом обидва голоси, ловила сміх і окремі слова, але до них не підходила.

2 Широко роздимаючи ніздрі, він захлинався нею (волею) на бігу, розривав грудьми зелену стіну.

3 Противний піт заливав очі, а під серцем нудило, і голова йшла обертом.

4 Так, ніби нічого не було, і водночас сталося щось таке, чого він не міг збагнути.



30. З'ясуйте тип кожного речення *(цифра позначає наступне речення).*

*Речення*

1 Григорій про все розпитував, а Грицько охоче розповідав, виказуючи величезну, своєрідну обізнаність мисливця-натураліста в усіх питаннях: топографії, географії, рістні й звірні, техніки мисливської і рибальства, стрілецької справи і траперства.

2 Сіла собі коло води на камені і, спершись спиною об дерево та вмочивши ноги в струмочок, дивилась задумано на хвильки, слухала, як плюскотить вода, обминаючи перепону.

3 Аж тепер він звернув увагу, що межи вікнами по стінах поприбивані оленячі роги, а на них висять шапки та рушники.

4 Розплющив очі: над ним, витягнувшись, як вуж, і випнувши груди, перехилилась дівчина.

*Тип речення*

А просте ускладнене

Б складносурядне

В складнопідрядне

Г складне безсполучникове

Ґ складне з різними видами зв'язку



**ВІДПОВІДІ**

1. Г; 2. В; 3. Б; 4. В; 5. Б; 6. Г; 7. Г; 8. Б; 9. В; 10. Г; 11. Ґ; 12. Г; 13. В; 14. В; 15. Г; 16. А; 17. Ґ; 18. А; 19. Б; 20. Г; 21. Г; 22. А; 23. Б; 24. В; 25. А; 26. 1) В, 2) Ґ, 3) Б, 4) Г; 27. 1) Б, 2) А, 3) В, 4) Ґ; 28. 1) А, 2) Г, 3) Ґ, 4) В; 29. 1) В, 2) А, 3) Б, 4) Ґ; 30. 1) Б, 2) В, 3) Ґ, 4) Г.

**Список використаних джерел:**

1.Багряний І. «Тигролови». URL: <https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=30>