

Поезія II половини XX ст.
(Творчість В. Симоненка, В. Стуса, А. Малишка, Д. Павличка, І. Драча,
В. Голобородька, Ліни Костенко)

Завдання 1-20 мають по чотири варіанти відповіді, серед яких лише ОДИН ПРАВИЛЬНИЙ. Виберіть правильний, на Вашу думку, варіант відповіді й позначте його.

1. Історична місія людини на землі, за віршем «Ти знаєш, що ти – людина?», полягає в тому, щоб

А охороняти природу

Б творити добро, жити за законами моралі

В Залишити після себе нащадків

Г жити для власного задоволення, бо життя надто коротке

2. Основною рисою ліричного героя Василя Стуса є

А відданість справі

Б самозаглибленість

В стоїцизм

Г космополітизм

3. Іван Драч

А поет – модерніст

Б поет – футурист

В поет – імпресіоніст

Г поет – неореаліст

4. У «Баладі про соняшник» йдеться про

А поля, на яких росте соняшник

Б соняшник як символ українського світосприймання

В хлопця, який хоче стати поетом

Г поета й поезію

5. Вірш «Лебеді материнства» написаний у народнопоетичному жанрі

А балади

Б колискової

В коломийки

Г веснянки

6. У творі «Страшні слова, коли вони мовчать...» наявні всі названі мотиви,

ОКРІМ

А сутності поетичного мистецтва

Б пошуків свіжого й оригінального

В збереження української мови
Г творчості як категорії краси

7. Народною піснею літературного походження став твір

А «Господи, гніву пречистого...»

Б «Ти знаєш, що ти – людина?»

В «Задивляюсь у твої зіниці»

Г «Два кольори»

8. Образ матері є в усіх поезіях, **ОКРІМ**

А «Господи, гніву пречистого...»

Б «Ти знаєш, що ти – людина?»

В «Пісня про рушник»

Г «Два кольори»

9. «Хай мовчать америки й росії», - промовляє ліричний герой

А Василя Стуса

Б Андрія Малишка

В Василя Симоненка

Г Василя Голобородька

10. Верлібром написано твір, що закінчується словами

А Поезія — це завжди неповторність,
якийсь безсмертний дотик до душі.

Б Я проллюся крапелькою крові
На твоє священне знамено.

В І добре, що не зуміла
мене від біди вберегти.

Г Щомиті якийсь хлопчисько
Відкриває тебе для себе,
Щоб стати навіки соняшником.

11. «Пісня про рушник» тематично близька до твору

А «Наша мова»

Б «Два кольори»

В «Балада про соняшник»

Г «Ти знаєш, що ти – людина?»

12. Любов і журба оспівані за допомогою символів у творі

А «Два кольори»

Б «Пісня про рушник»

В «Лебеді материнства»

Г «Задивляюсь у твої зіниці»

13. Про роль пісні й літопису говорить ліричний герой твору

А «Господи, гніву пречистого...»

Б «Два кольори»

В «Наша мова»

Г «Балада про соняшник»

14. У якій формі написаний вірш «Господи, гніву пречистого»

А Діалог з другом

Б Оповідь від третьої особи

В Молитва – звернення

Г Ліричний щоденник

15. Яку рису характеру найбільше прагне зберегти герой поезії «Господи, гніву пречистого»

А Сміливість у бою

Б Вміння пробачати ворогів

В Гідність і незламність духу

Г Бажання уникнути страждань

16. У рядках «*Можеш вибирати друзів і дружину, / Вибрати не можна тільки Батьківщину*» розкрито тему...

А сімейних цінностей

Б незмінності духовних основ життя

В єдності поколінь

Г свободи вибору в житті

17. У якому рядку відображено головну думку вірша «Страшні слова, коли вони мовчать»

А «Поезія — це завжди неповторність»

Б «Життя йде і все без коректур»

В «Хтось ними плакав, мучивсь, болів,
із них почав і ними ж і завершив»

Г Людей мільярди і мільярди слів,
а ти їх маєш вимовити вперше!

18. Кого символізує сонце у творі «Балада про соняшник»

А народ

Б мистецтво, поезію

В землю – матір

Г працю селян

19. Який заклик звучить у поезії «Ти знаєш, що ти – людина?»

А цінувати неповторність кожної людини

- Б берегти природу
В шукати справжнє кохання
Г боротися за незалежність

20. Іван Драч модернізував народнопоетичний та літературний жанр

- А думи
Б легенди
В пісні
Г балади

У завданнях 21–30 до кожного із чотирьох фрагментів інформації, позначених цифрою, доберіть один правильний, на Вашу думку, варіант, позначений буквою. Поставте позначки відповідей до завдань на перетині відповідних рядків (цифри) і колонок (букви).

21. Установіть відповідність між художнім образом і твором

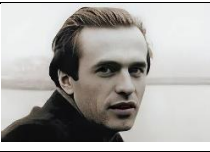
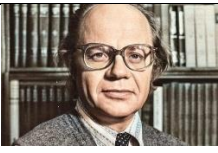
Художні образи

Назва твору

- 1 росяниста доріжка
2 зорі сургучені
3 асфальти, спориші
4 соняшник, сонце

- А «Пісня про рушник»
Б «Балада про соняшник»
В «Два кольори»
Г «Лебеді материнства»
Д «Страшні слова, коли вони мовчать»

22. Установіть відповідність між зображенням поета та його іменуванням

<i>Зображення</i>	<i>Іменування</i>
1 	А Витязь молоді української поезії
2 	Б Сонячний поет
3 	В Поет - дисидент
4 	Г Поет - шістдесятник
	Д Імператор залізних строф

23. Установіть відповідність між видом лірики та назвою твору

Вид лірики

- 1 особиста, філософська
- 2 патріотична
- 3 патріотична, філософська
- 4 філософська (релігійна)

Назва твору

- А «Пісня про рушник»
- Б «Лебеді материнства»
- В «Наша мова»
- Г «Господи, гніву пречистого...»
- Д «Балада про соняшник»

24. Установіть відповідність між мотивом художнього твору та його назвою

Мотив твору

- 1 роль мови в житті народу
- 2 талант бачити красу в повсякденні
- 3 материнська любов і відданість своїм дітям
- 4 значення слова в житті людини, сутність поетичного мистецтва

Назва твору

- А «Пісня про рушник»
- Б «Наша мова»
- В «Балада про соняшник»
- Г «Два кольори»
- Д «Страшні слова, коли вони мовчать»

25. Установіть відповідність між рядками того самого твору

- 1 Україно! Ти для мене диво!
І нехай пливе за роком рік,
Буду, мамо горда і вродлива,
З тебе дивуватися повік...
- 2 Думою тугу розвіюю,
щоб був я завжди такий,
яким мене мати вродила
і благословила в світи.
- 3 Він вилазив на грушу,
і рвав у пазуху гнилиці,
І купався коло млина, і лежав у піску,
І стріляв горобців з рогатки.
- 4 Мені війнула в очі сивина,
Та я нічого не везу додому,
Лиш горточок старого полотна
І вишите моє життя на ньому.

- А Сьогодні усе для тебе —
Озера, гаї, степи.
І жити спішити треба,
Кохати спішити треба —
Гляди ж не проспи!
- Б Поезії, сонце моє оранжеве!
Щомиті якийсь хлопчисько
Відкриває тебе для себе,
Щоб стати навіки соняшником.
- В Хай палають хмари бурякові,
Хай сичать образи — все одно
Я проллюся крапелькою крові
На твоє священне знамено.
- Г Мене водило в безвісті життя,
Та я вертався на свої пороги,
Переплелись, як мамине шиття,
Мої сумні і радісні дороги.
- Д Де не стоятиму — вистою.
Спасибі за те, що мале
людське життя, хоч надією
довжу його в віки.

26. Установіть відповідність між уривками з художніх творів та їхніми авторами

Уривок з твору

- 1 кожне слово

Автор (авторка) твору

- А Андрій Малишко

нашої мови записане у Літописі
тож хай знають вороги
якими словами
на самоті мовчимо

Б Василь Стус
В Василь Симоненко
Г Василь Голобородько
Д Ліна Костенко

- 2 Темряву тривожили криками півні,
Танцювали лебеді в хаті на стіні.
Лопотіли крилами і рожевим пір'ям,
Лоскотали марево золотим сузір'ям.
- 3 Я візьму той рушник, простелю, наче долю,
В тихім шелесті трав, в щебетанні дібров.
І на тім рушничкові оживе все знайоме до болю:
І дитинство, й розлука, і вірна любов.
- 4 Хтось ними плакав, мучивсь, болів,
із них почав і ними ж і завершив.
Людей мільярди і мільярди слів,
а ти їх маєш вимовити вперше!

27. Установіть відповідність між назвами творів та їх авторами

Назва твору

Автор (авторка) твору

- | | |
|------------------------------|-----------------------|
| 1 «Задивляюсь у твої зіниці» | А Іван Драч |
| 2 «Балада про соняшник» | Б Василь Голобородько |
| 3 «Наша мова» | В Андрій Малишко |
| 4 «Два кольори» | Г Дмитро Павличко |
| | Д Василь Симоненко |

28. Установіть відповідність між художніми засобами та уривком із твору

Уривок

Художні засоби

- | | |
|---|-----------------------|
| 1 ...і рушник вишиваний на щастя дала. | А риторичне звертання |
| 2 ...якими словами на самоті мовчимо... | Б оксиморон |
| 3 Господи, гніву пречистого
Благаю – не май за зле. | В символ |
| 4 Все повторялось: і краса, й потворність.
Усе було: асфальти й спориші. | Г метонімія |
| | Д антитеза |

29. Установіть відповідність між жанром та назвою твору

Жанр твору

Назва твору

- | | |
|--------------------|----------------------------------|
| 1 народна пісня | А «Господи, гніву пречистого...» |
| 2 вірш – медитація | Б «Наша мова» |
| 3 балада | В «Два кольори» |
| 4 ліричний вірш | Г «Лебеді материнства» |
| | Д «Балада про соняшник» |

30. Установіть відповідність між ілюстрацією до твору й назвою твору

Ілюстрація до твору



Автор (авторка) твору

А Василь Симоненко

Б Василь Голобородько

В Іван Драч

Г Ліна Костенко

Д Андрій Малишко

ВІДПОВІДІ

1)Б; 2)В; 3)А; 4)Г; 5)Б; 6)В; 7)Г; 8)Б; 9)В; 10)Г; 11)Б; 12)А; 13)В; 14)В; 15)В;
16)Б; 17)А; 18)Б; 19)А; 20)Г; 21) 1А; 2Г; 3Д; 4Б; 22) 1Г; 2А; 3В; 4Б; 23) 1А;
2Б; 3В; 4Г; 24) 1Б; 2В; 3А; 4Д; 25) 1В; 2Д; 3Б; 4Г; 26) 1Г; 2В; 3А; 4Д; 27) 1Д;
2А; 3Б; 4Г; 28) 1В; 2Б; 3А; 4Д; 29) 1В; 2А; 3Д; 4Б; 30) 1А; 2В; 3Б; 4Г.